

NOTA DEL DIRETTORE CULTURALE DELL'ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA
IN QUALITA' DI RESPONSABILE DELLA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E
DELLA TRASPARENZA

Oggetto: Delibera ANAC n.192/2025 – Nota di avvenuto adeguamento.

La presente nota costituisce accertamento circa le criticità emerse nei confronti dell'Istituto storico a seguito della rilevazione effettuata ai sensi della delibera ANAC n. 192/2025, accertandone le cause e verificandone la rimozione.

Il mancato rispetto dell'autonomo avvio della procedura di regolarizzazione rispetto alle criticità certificate nella griglia di rilevazione del 2024, è dovuto alla difficoltà di adempiere dovendo contare su supporto amministrativo di natura sovente volontaria e su una struttura minimale (due archivisti ed un esecutore part time). Nel 2024 si sono verificate le dimissioni del RPCT nell'aprile e l'assunzione delle funzioni da parte del Direttore culturale, in mancanza di alternative, nell'ottobre.

Le criticità rilevate nella griglia 2024 sono le seguenti:

- nella sottosezione "consulenti e collaboratori" non risultavano adeguati nel formato i testi di alcuni "curricula" e di alcune dichiarazioni circa gli incarichi sostenuti;
- nella sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi" non risultavano pubblicati gli atti con i quali sono determinati criteri e modalità alle quali attenersi per la concessione.

A seguito di attenta verifica sul sito "Amministrazione trasparente" dell'Istituto storico" ho accertato quanto segue:

- i testi contenuti nella sottosezione "consulenti e collaboratori" sono stati adeguati al formato richiesto;
- nella sottosezione "Sovvenzioni, contributi, sussidi" è stato pubblicato il testo del "Regolamento per la concessione di contributi e vantaggi economici".

Alla luce delle verifiche effettuate, si dà atto dell'avvenuto adeguamento e dell'adozione delle necessarie misure per assicurare il corretto assolvimento degli obblighi di trasparenza.

La presente nota è pubblicata nella sottosezione "Controlli e rilievi dell'amministrazione – OIV"

Cuneo, 28/09/2026

IL DIRETTORE CULTURALE
RESPONSABILE RPCT

Firmato in originale Pierluigi Garelli