



Istituto Storico della Resistenza
e della Società Contemporanea in provincia di Cuneo
Dante Livio Bianco

Largo Barale, 1 — 12100 CUNEO
☎ 0171/444.830 — info@istitutoresistenzacuneo.it — www.istitutoresistenzacuneo.it
codice fiscale 80017990047

**CONVENZIONE PER LA CESSIONE DEI DIRITTI D'AUTORE SU
UN'OPERA RIGUARDANTE LA STORIA DELL'EMIGRAZIONE
PIEMONTESE IN ARGENTINA, NELL'AMBITO DEL PROGETTO "TUTTO
IL SILENZIO SPERDUTO DEL MONDO. VIAGGIO IN ARGENTINA SULLE
TRACCE DEGLI EMIGRATI PIEMONTESI (E DI SÉ)" NELL'AMBITO DEL
BANDO "STRATEGIA FOTOGRAFIA 2025" DEL MIC**

L'anno duemilaventisei addì del mese di

TRA

l'Istituto Storico della Resistenza e della Società contemporanea in provincia di Cuneo "D.L. Bianco", con sede in Cuneo, largo Giovanni Barale, 1 (cod. fisc. 80017990047), rappresentato dal Direttore prof. Pierluigi Garelli nato a Cuneo il 29.08.1961, il quale agisce in forza della determinazione n. 11 del 31.08.2026 e successiva determinazione n. 16 in data 11/09/2026, nel prosieguo denominato brevemente "Istituto storico";

E

Maria Josefina Cerutti, nata a Godoy Cruz, Mendoza, Argentina il 18 giugno 1961 residente a Buenos Aires via Mendoza 4172, Ciudad de Buenos Aires, Argentina. (cod. fisc. 23146112374)

PREMESSO

- che con determinazione n. 11 del 31.08.2026 si stabiliva di procedere all'organizzazione di tutte le iniziative previste nel piano economico presentato al Ministero della Cultura nell'ambito del Bando "Strategia Fotografia 2025" per la conservazione e la valorizzazione del fondo fotografico di Giorgio Olivero intitolato

“Tutto il silenzio sperduto del mondo. Viaggio in Argentina sulle tracce degli emigrati piemontesi (e di sé)”;

- che il progetto presentato al Ministero nell’ambito del bando “Strategia Fotografia 2025” prevedeva spese specifiche per le attività di supporto alla sua progettazione e realizzazione per un ammontare di € 2.000,00;
- che per la progettazione e realizzazione del progetto si riteneva necessario procedere ad una attività di studio e ricerca per la contestualizzazione della acquisizione e valorizzazione del fondo fotografico di Giorgio Olivero, in particolare per quanto riguarda il fenomeno della Emigrazione piemontese in Argentina, così da poter inquadrare tale processo storico come cornice e sostanza del progetto complessivo;
- atteso che con determinazione n. 16 del 11/09/2026 è stata individuata la figura dell’esperta capace di procedere – per la propria formazione, i trascorsi rapporti già avuti con l’Istituto sui temi della migrazione piemontese in Argentina, e per le proprie competenze – a tale attività di ricerca e di studio nella persona di Maria Josefina Cerutti;
- atteso altresì che tale esperta ha manifestato la propria disponibilità ad impegnarsi in tale attività di ricerca, mettendo a disposizione dell’Istituto storico della Resistenza i risultati del proprio lavoro, in forma di apposito testo scritto, quantificando in € 800,00 lordi il compenso da ricevere sotto forma di Convenzione per la cessione dei diritti d’autore e con le modalità da questa previste;
- atteso infine che con la medesima deliberazione veniva dato mandato al Direttore dell’Istituto di:
 - predisporre un progetto per la definizione nel dettaglio delle linee e delle coordinate dei contenuti della ricerca;
 - sottoscrivere idoneo accordo con la ricercatrice;
 - seguire (personalmente o tramite i ricercatori dell’Istituto) lo sviluppo della ricerca, di attestarne la realizzazione;
 - provvedere alla liquidazione del compenso pattuito;
- che con determina del Direttore n. 16 in data 11/09/2026, è stato formalizzato l’accordo suddetto ed approvato lo schema della presente convenzione;

Ciò premesso, le parti convengono quanto segue:

1-) l’Istituto storico attribuisce alla sig.ra Maria Josefina Cerutti l’incarico di ricerca approvato con determinazione del Direttore n. 16 del 11/09/2026 avente per oggetto il fenomeno dell’emigrazione piemontese in Argentina e delle sue varie fasi, con relativa contestualizzazione storica;

2-) La risultante della prestazione dovrà consistere in un testo di inquadramento storico e sociale dell'argomento su-indicato;

3-) Il Direttore dell'Istituto storico potrà assumere informazioni circa lo sviluppo dell'attività del ricercatore, con possibilità di fornire suggerimenti, sempre nell'ambito della piena autonomia dell'autrice;

4-) La ricerca dovrà essere completata e consegnata entro il 31 dicembre 2026;

5-) Il rapporto intercorrente tra l'Istituto storico e l'incaricata della ricerca si configura come "cessione dei diritti di autore" ai sensi dell'art. 2575 c.c. e come regolati dalla "Legge sull'Editoria" n. 633/1941;

6-) L'autrice, con la cessione dei diritti sull'opera di cui agli artt. 1 e 3 della presente convenzione, si impegna a cedere all'Istituto storico/editore o a qualsiasi altro soggetto al quale quest'ultimo ritenga di trasferire i propri diritti:

- a. Tutti i diritti di riproduzione per le stampe dell'opera oggetto del presente contratto, comprensivi di qualsiasi atto di moltiplicazione in copia, con qualunque mezzo o procedimento, attuale o futuro, su qualsiasi genere di supporto a stampa o in formato elettronico (CD-ROM, DVD o simili);
- b. Tutti i diritti distribuzione degli esemplari così realizzati, comprensivi di qualsiasi atto di immissione in commercio, di messa in circolazione o comunque di messa a disposizione del pubblico a titolo gratuito o oneroso, a beneficio di chiunque, attraverso qualunque canale di distribuzione;

7-) L'Istituto storico riconosce alla sig.ra Maria Josefina Cerutti, a corrispettivo onnicomprensivo dei diritti definitivamente a lei ceduti, la somma di euro 800,00 (ottocento/00), al lordo degli oneri fiscali ed, eventualmente, contributivi e di qualsiasi spesa sostenuta dall'autore, quali, a titolo esemplificativo, spese di viaggio e trasferte;

8-) Il saldo verrà corrisposto successivamente e subordinatamente al giudizio favorevolmente espresso dal Direttore dell'Istituto, sulla completezza della ricerca effettuata, e sull'eshaustività dell'opera consegnata;

9-) Si elegge come foro competente, in caso di controversie tra le parti, il Tribunale di Cuneo;

10-) La presente convenzione sarà soggetta a registrazione solo in caso d'uso, con oneri a carico dell'Istituto/editore.

Letto, confermato e sottoscritto.

IL DIRETTORE DELL'ISTITUTO/EDITORE

Prof. Pierluigi Maria Garelli

L'AUTRICE

Maria Josefina Cerutti